

# FRANS MASEREEL

## EL SOL

NOVELA GRÁFICA | 63 GRABADOS EN MADERA



*El sol* es una novela sin palabras del artista flamenco Frans Masereel (1889-1972), publicada en 1919. En sesenta y tres grabados en madera sin subtítulos, el libro es una recreación contemporánea del mito griego de Ícaro.



























