

MARTA SANZ

Parte de mí



El lector tiene en sus manos el diario de una escritora durante el primer año de la pandemia. Un diario peculiar, ya que lo escribió en sucesivas entradas de Instagram, bajo el *hashtag* #ParteDeMí. La primera entrada es del 17 de abril, un mes después de que se decretase el confinamiento, y la última del 31 de diciembre. Cada texto va acompañado de una imagen y la primera que vemos es una caja de hilos de coser de la abuela de la escritora, una caja que forma «parte de mí», como todo lo que irá apareciendo. Y cada imagen va acompañada de un texto.

Este es un libro construido con retazos de vida, objetos, personas, recuerdos, sensaciones, instantes. Es el diario del día a día de la cotidianidad que siguió fluyendo cuando en nuestras vidas se instaló lo extraordinario. Este testimonio íntimo de un año extraño demuestra el talento de Marta Sanz para crear una pequeña joya literaria a partir de lo aparentemente nimio.

Para Ara Luján

17 de abril

La caja de los hilos de mi abuela forma... parte de mí.

#partedemí



19 de abril

La gata Calabardina, que en los vídeos literarios de pandemia me roba protagonismo con sus pelotas azules y sus cascabeles, es... parte de mí. **#partedemí**



20 de abril

El recuerdo de una fiesta de disfraces con mi detective amor, lo cursi y lo negro son... parte de mí. **#partedemí**



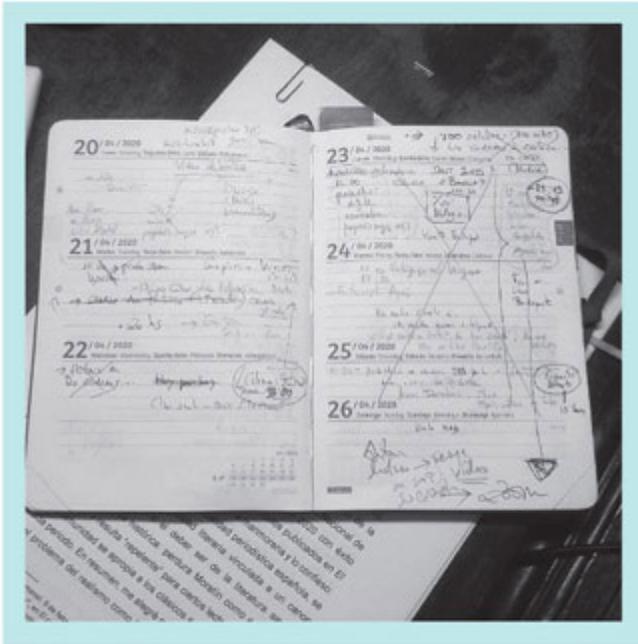
22 de abril

La congelación de las amapolas y el calor que les doy y les dais para mantenerlas vivas son... parte de mí. **#partede-mí #pequeñasmujeresrojas**



23 de abril

Mis libros (otro día os hablaré de mis postales) son... parte de mí. (Feliz Sant Jordi Raro). **#partedemí**



24 de abril

La risa que me entra cuando dicen «Estarás leyendo mucho», el p... teletrabajo y la agenda confinada son... parte de mí. **#partedemí**



25 de abril

La **tela** que protege el andamio de la casa de enfrente, la sensación de irrealidad que me produce, la pena por el confinamiento al cubo de mis vecinos son... parte de mí.

#partedemí



26 de abril

Esta niña, histriónica y feliz, en octubre del 68, es... parte de mí (pero me la comí). **#partedemí**



27 de abril

Mi sobrina Marta, en el Severo Ochoa, que en Semana Santa con alegría nos manda esta foto preguntando «¿Nazarena o enfermera?», mi prima Mónica que es médica, el **neurocirujano** que le quitó a mi marido un calamar del cerebro, la sanidad pública, los aplausos de las ocho son... parte de mí. **#partedemí**



28 de abril

Mi padre, con su melena plateada, su batín, sus cuadros colgados por las paredes y su fregona desinfectante es una... parte (importantísima) de mí. **#partedemí**



29 de abril

El amor en la bola de pelusa, el amor confinadito, hoy en versión libre de humo, es... parte de mí. **#partedemí**
#cínguloyestrella



30 de abril

Curiosidad, miedo, ilusión, no saber qué pasará cuando vuelva a bajar la escalera son... parte de mí. **#partedemí**
#blackblackblack