



El gran libro de las frases célebres

Arturo Ortega Blake
Compilador

Más de 13 000 frases en más de 600 temas

Esta compilación de Arturo Ortega Blake reúne más de 13 000 frases seleccionadas en más de 600 temas, que en su conjunto representan una forma eficaz y contundente de transmitir el conocimiento de todos los tiempos.

He aquí incontables «cápsulas de sabiduría» pronunciadas por las mentes más privilegiadas y célebres de la historia, dirigidas al lector de cualquier edad, postura religiosa, condición social o tendencia ideológica.

Algunas con más de tres mil años de antigüedad, estas frases siempre serán vigentes y sólo sucumbirán con la humanidad misma. Sin duda, se trata de un libro que dejará una huella permanente en quien descubra sus páginas.

PRÓLOGO

En cualquier sociedad, la transmisión de ideas, conductas y comportamientos se ha llevado a cabo conforme a diversos esquemas de razonamiento característicos de cada época. Esta tradición ha dejado un sinnúmero de frases y proverbios que conforman un patrimonio importante del pensamiento universal.

Cuando leemos una compilación de refranes o proverbios, lo hacemos por el gusto de deleitarnos, o por usar alguna frase adecuada para un tema que nos atrae, pero en muchas ocasiones olvidamos quién es su autor o el contexto en el que se aplicó.

Consultar un libro tan copioso como éste nos brinda no sólo la frase que requerimos, sino una breve descripción biográfica de quien la enunció y la época en que vivió, además de una serie de ideas semejantes a las que se puede recurrir.

Es difícil ubicar cuándo nuestra conducta tiene el influjo de una postura específica de algún filósofo griego, un sacerdote hindú o un poeta mexicano; sin embargo, adoptamos aquella intencionalidad, leída con anterioridad, sin recordar a quien la formuló.

Aunque la estructura de la compilación nos lleva a la consulta de una idea determinada, el hecho de leer el conjunto de éstas proporciona una visión de circunstancias similares por las que atravesaron sus autores y que, para fortuna del consultante, quedaron plasmadas en sus escritos.

He aquí algunas diferencias en el tipo de expresiones que contiene la obra:

Adagio: Del latín *adagium*. Sentencia breve, por lo común de carácter moral.

Aforismo: Tomado del griego *aporismós*: propiamente «definición». Es sentencia propia de alguna ciencia o arte que se toma como regla.

Apotegma: Proviene del griego *apóphthegma*, que a su vez deriva de *apophthéngomai*: yo declaro, yo enuncio una sentencia. Es una sentencia de intención moralizante, con frecuencia referida a la felicidad.

Dicho: Del latín *dicta*: cosa dicha. Sentencia aguda y/o graciosa, anónima y de uso popular.

Frase célebre: Expresión ingeniosa y profunda que aporta un punto de vista diferente, a menudo sorprendente, acerca de una idea, una persona, un objeto o una situación cualquiera. También se acostumbra emplear de manera informal para englobar bajo este nombre todos los tipos de paremia o formas comprimidas de expresión.

Frase proverbial: Frase que tiene la forma de un proverbio; que lo incluye.

Máxima: Del latín *maximun*, y a su vez de *magnus*. Sentencia de carácter doctrinal o moral.

Proverbio: Al parecer deriva del latín *profectus*: provecho, utilidad. Es la sentencia de intención moralizante, basada en la tradición de la cultura donde se produce.

Refrán: Del occitano *refranh*: estribillo. Dicho agudo que aporta un punto de vista originado de la sabiduría popular, por lo general en verso o con algún ritmo eufónico.

Sentencia: Proviene del latín *adsentare*, derivado de *sedere*: estar sentado, asentar. Frase sucinta, de algún autor o de la sabiduría popular, de tono apodíctico y contundente; de aquí se deriva el término «sentencioso», con este significado. Expresa un conocimiento, norma o consejo con respecto a la conducta humana.

Las diferencias entre los distintos tipos son sutiles y a veces indistinguibles. Varios tratadistas consideran sinónimos el

adagio, el proverbio, la máxima y el apotegma; mientras que otros identifican a los dichos como refranes. Detrás de estas diferencias de opinión parece estar el hecho de que los términos fueron apareciendo de forma espontánea e independiente, sin atender a ninguna norma taxonómica.

Lo que es un hecho indiscutible es que tales expresiones han encontrado un lugar en el pensamiento y han sido cultivadas por las mentes más privilegiadas del género humano, por lo cual podemos estar seguros de que prevalecerán a lo largo de los siglos.

La presente antología paremiológica consta de más de 13 000 frases, agrupadas en 600 importantes temas del conocimiento humano. Incluye desde los pensadores de la Antigüedad hasta los filósofos y escritores contemporáneos, sin olvidar a los pensadores latinoamericanos.

ABANDONO

Aparta la amistad de la persona que si te ve en riesgo te abandona.

FÉLIX MARÍA DE SAMANIEGO
Escritor español
(1745-1801)

Que cada uno de tus actos, palabras y pensamientos sean los de un hombre que, acaso en ese instante, haya de abandonar la vida.

MARCO AURELIO ANTONINO
Emperador y filósofo romano
(121-180)

No es decoroso que quien tiene armas en las manos, busque la salvación en los inermes pies.

CAYO CRISPO SALUSTIO
Historiador romano
(86-35 a. C.)

Los amigos nos abandonarán con demasiada facilidad, pero nuestros enemigos son implacables.

VOLTAIRE
(FRANÇOIS-MARIE AROUET)
Escritor francés
(1694-1778)

Hay muchas cosas que abandonaríamos si no temiéramos que otros pudieran recogerlas.

OSCAR WILDE
(FINGAL O'FLAHERTIE WILLS)
Dramaturgo, poeta y novelista irlandés
(1854-1900)

Huyo de lo que me sigue y sigo a lo que me huye.

PUBLIO OVIDIO NASÓN
Poeta romano
(43 a. C.-18 d. C.)

No abandones tu embarcación en el mar de la suerte, sigue remando pero rema con desembarazo y reflexiona una vez más.

AUGUST VON PLATEN HALLERMÜNDE
Poeta alemán
(1796-1835)

ABNEGACIÓN

¿Queréis que alguien os quede fuertemente ligado? Imponedle sacrificios.

FÉLICITÉ-ROBERT DE LAMENNAIS
Sacerdote, político y escritor francés
(1782-1854)

Sufrir percances no es sufrir una desgracia; pero soportarlos con abnegación es una virtud meritoria.

MARCO AURELIO ANTONINO
Emperador y filósofo romano
(121-180)

La vida de abnegación es casi siempre más agradable que la amargura.

PÍO BAROJA Y NESSI
Novelista español
(1872-1956)

La abnegación ennoblece aun a las personas más vulgares.

HONORÉ DE BALZAC
Escritor francés
(1799-1850)

El que sacrifica a sí mismo nunca yerra.

EDWARD BULWER LYTTON

Escritor inglés
(1803-1873)

ABOGADOS

Los abogados están más puestos a poner a un hombre en un aprieto que a sacarlo de él.

OLIVER GOLDSMITH

*Novelista y dramaturgo irlandés
(1728-1774)*

Donde se usa del juramento es donde se abusa de la mentira.

PRÁXEDIS G. GUERRERO HURTADO

*Político y periodista mexicano
(1882-1910)*

Ganar un proceso es adquirir una gallina y perder una vaca.

Proverbio chino

Un abogado con un portafolio puede robar más que un ciento de hombres armados.

MARIO PUZO

*Escritor estadounidense
(1920-1999)*

Los abogados, como el pan, son mejores jóvenes y nuevos; y los médicos, como el vino, cuando son viejos.

THOMAS FULLER

Clérigo y escritor inglés

(1608-1661)

Los defensores de las causas deben andar más solícitos de la verdad que del triunfo.

Locución latina

ABORRECER

Enamorarse no es amar. Puede uno enamorarse y odiar.

FEDOR MIJAILOVICH DOSTOIEVSKI

Escritor ruso
(1821-1881)

No está en nuestro poder amar o aborrecer, porque nuestra voluntad la gobierna el destino.

CHRISTOPHER MARLOWE

Poeta dramático inglés
(1564-1593)

Odio las almas estrechas sin bálsamo ni veneno; hechas sin nada malo ni bueno.

FRIEDRICH WILHELM NIETZSCHE

Filósofo y poeta alemán
(1844-1900)

Cuando a la mujer le aborrece lo que algún tiempo le agradó, es mucho peor que si siempre lo hubiese aborrecido.

LOPE DE VEGA

(LOPE FÉLIX DE VEGA CARPIO)

Dramaturgo y poeta español
(1562-1635)

Cuanto más se ama a un amante, más cerca se está de odiarlo.

FRANÇOIS DE LA ROCHEFOUCAULD

Escritor francés

(1613-1680)

ABSTINENCIA

La abstinencia es buena tanto para la cabeza como para la bolsa.

ADOLPHUS WASHINGTON GREELEY
Militar estadounidense
(1844-1935)

Todo amor es sacrificio; Dios es el límite del amor humano y del sacrificio.

DIMITRI SERGEIEVICH MEREJKOVSKI
Poeta, novelista y filósofo ruso
(1865-1941)

Mientras el hombre más se niegue a sí mismo, más obtendrá de Dios.

QUINTO HORACIO FLACO
Poeta latino
(65-8 a. C.)

Quien va con un hombre a la mesa y casada a la cama, no necesita manjares selectos ni colchón de plumas.

SANTA ROSA DE LIMA
Mística peruana
(1586-1617)

ABSURDO

Todo el mundo tolera lo absurdo y lo falso porque se va insinuando subrepticamente, mas no lo verdadero y rotundo, porque es excluyente.

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

Escritor y poeta alemán
(1749-1832)

El absurdo, bien presentado y lanzado audazmente, tiene a veces un extraño poder.

Anónimo

Es imposible que algo llegue a ser de lo que de ninguna manera es.

EMPÉDOCLES DE AGRIGENTO

Filósofo griego
(495-435 a. C.)

Sería absurdo que nosotros, que somos finitos, tratásemos de determinar las cosas infinitas.

RENÉ DESCARTES

Filósofo y científico francés
(1596-1650)

Por ello se ha dicho muy certeramente: Quien quiera engañar a los hombres, deberá, ante todo, hacer plausible lo ab-