



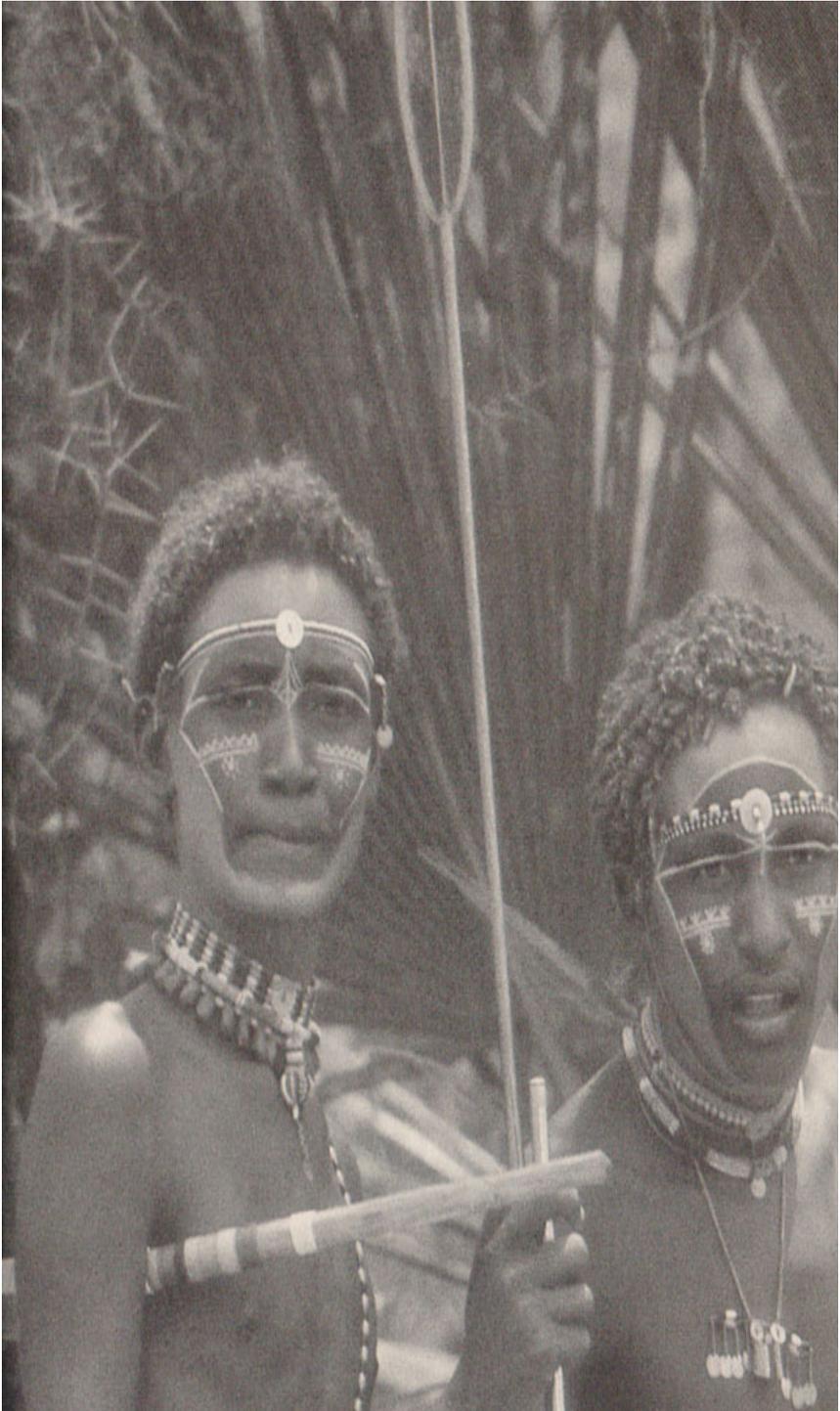
**MARFIL**

*Alberto  
Vázquez-Figueroa*

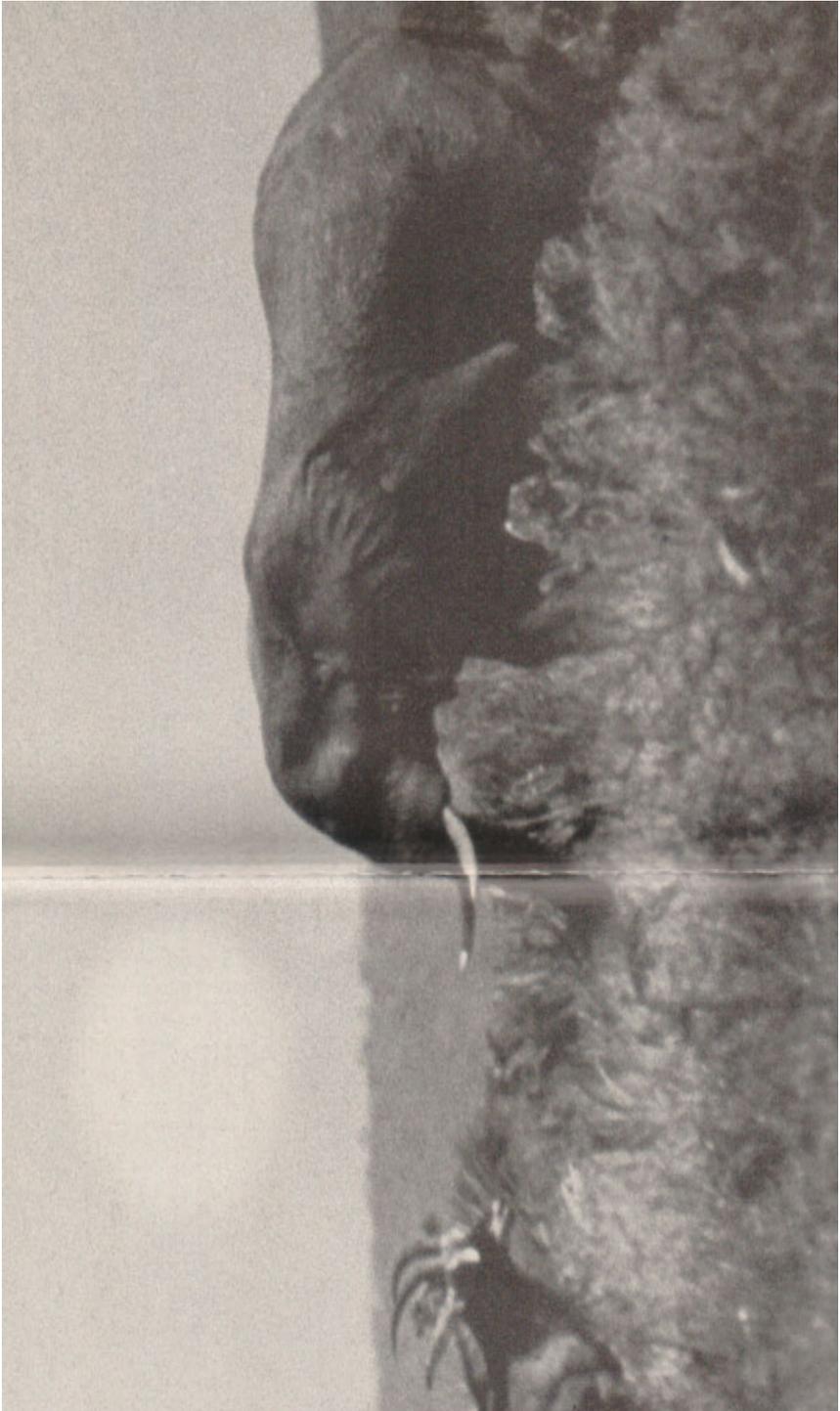
Su esposa -una mujer bella, dulce y amable-, se convierte en lesbiana como consecuencia de la brutalidad del marido. Y el hijo, al despertar sexualmente en su adolescencia descubre, horrorizado, el desolador cuadro de su familia. Este agobiante mundo en el que se halla inmerso el joven Jonathan marcará su huida en busca de respuestas. Por primera vez se topará con una realidad de la que su existencia acomodada lo había protegido. Jonathan se enfrentará con sus fantasmas y partirá el corazón del África en busca de Abdullah, un gigantesco elefante que nadie ha podido cazar y que se ha cobrado la vida de muchos.

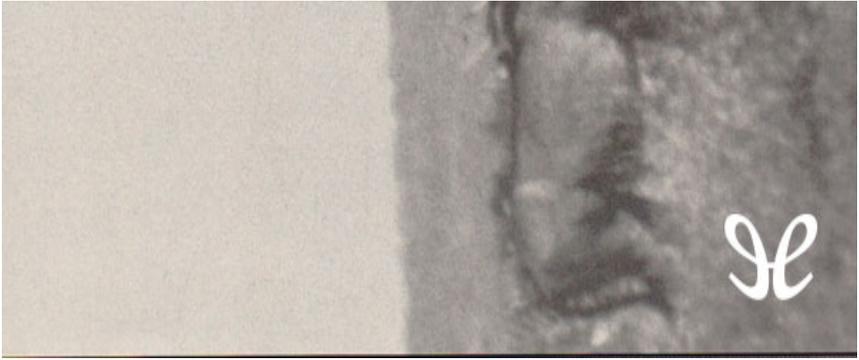
### *Fotografías iniciales*

1. Los guerreros massai de Kenia tienen justa fama de pertenecer a una de las tribus más valientes de África.
2. Una escena típica de las praderas de África del Sur.
3. Muchacha nativa del interior de Costa de Marfil.
4. Gracias a su poco fondo, la navegación a través del lago Ganvié se hace por medio de largas pértigas.
5. En la selva africana, en cuanto se mata a un elefante, cientos de indígenas surgen de lo más profundo de la floresta dispuestos a descuartizarlo.





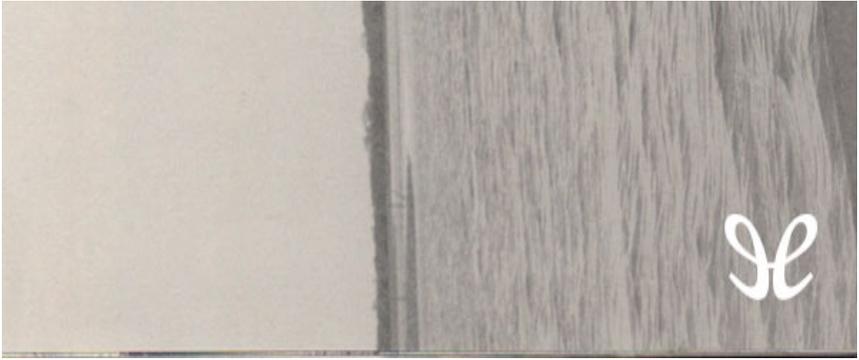


















**ALBERTO**  
**VÁZQUEZ-FIGUEROA**  
**MARFIL**

