

LA PSICOLOGÍA DESDE LOS BORDES

Memorias de la Primera Jornada
del Profesorado de Psicología del IES N°1
Dra. Alicia Moreau de Justo



MARÍA MALENA LENTA
ROMÁN BERTACCHINI
(COMPILADORES)



La psicología desde los bordes
María Malena Lenta y Román Bertacchini
(compiladores)

LA PSICOLOGÍA DESDE LOS BORDES

Memorias de la Primera Jornada del
Profesorado de Psicología del IES N°1 Dra.
Alicia Moreau de Justo

María Malena Lenta y Román Bertacchini
(compiladores)



La psicología desde los bordes
María Malena Lenta y Román Bertacchini
(compiladores)

ISBN: 9789878633725

Correctoras: Silvina Cuello, Mariana Conde y Cecilia Travnik Imagen de tapa: María Malena Lenta Las opiniones y los contenidos incluidos en esta publicación son responsabilidad exclusiva del/los autor/es.

Lenta, María Malena

La psicología desde los bordes: memorias de la Primera Jornada del Profesorado de Psicología / María Malena Lenta; Román Bertacchini; compilado por María Malena Lenta; Román Bertacchini; fotografías de María Malena Lenta; ilustrado por María Malena Lenta. – 1a ed compendiada. – Ciudad Autónoma de Buenos Aires: María Malena Lenta, 2020.

Libro digital, EPUB

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-86-3372-5

1. Psicología. 2. Aporte Educativo. 3. Estudios de Género. I. Bertacchini, Román. II. Título.

CDD 150.711

Este libro fue compaginado desde [TeseoPress](#).

Indice

Presentación

Eje 1. Enseñanza de la psicología

Trabajos completos

Experiencias del aula universitaria

Una mirada atenta a la creatividad y los cuerpos
Julia Cegatti, Trinidad Cocha, Malena Jesiotr
y Paula Paulette De Raco

La enseñanza de la psicología en profesorados de Artes Visuales,
sus alcances y desafíos

Trinidad Cocha y Yolanda Ortiz Pacheco

¿Qué (te) ves cuando me ves?

*El análisis de la implicación
como estrategia didáctica*
Israel Silveira

El arte de ser psicólogo

*Articulaciones posibles entre las prácticas artística y psicológica
en la formación de profesionales*
Malena Jesiotr y Federico Villar

Reflexiones para sentipensarnos en el rol docente

Lucrecia Petit, Inés García y Selva Sena

Murales colectivos

Con-vivencias pintadas
Gabriela Vera y Natalia Gómez

¿A qué llamamos “lo nuevo” en educación?

Astucias de lo regresivo
Silvina Cuello

La enseñanza de la psicología en tiempos de neurocapitalismo

Marisa Bolaña

Eje 2. Inserción laboral de las/os profesoras/es

Trabajos completos

El trabajo docente frente a las políticas neoliberales

Cristian Daniel Rapetti

Derribando mitos

El ingreso a la docencia

Paola Niro y Leila Tejada

Eje 3. Educación sexual integral, feminismos y géneros

Trabajos completos

ESI y la naturalización de la violencia obstétrica

Efectos del patriarcado en el embarazo, el parto y el nacimiento

Lucrecia Petit, Rosario Arando, Valeria Benítez, María Bulfon, Milagros Cabrera, Julieta Belén Canales, Cuevas Mónica Durrón, Vanesa Gabriela García, Yanina Geoffroy, Sabrina Ledesma, Rosana Carina Maidana, Sabrina Meza, Inna Romanova, Emilia Melina Romero, Daniela Simoes, Rocío Stafichuk y Macarena Vila

Género, colonialidad, dominación

Un diálogo posible

con la perspectiva psicoanalítica

Érika Krebs

La ESI en la formación docente

Demandas y necesidades en el contexto actual

María Malena Lenta, Mauro La Padula, Agustina Storto, Camila Conte y Natalia Delmonte

Reflexión sobre la importancia de romper con la legitimación de lenguaje sexista en el aula

Un granito de arena para ir rompiendo con lo "legitimado"

Andrea Laprebendere, Cecilia Noli y Natalia Banfi

Reproducción o deconstrucción de la colonialidad

De la perspectiva de género

a la interculturalidad crítica

Lucrecia Petit

Resúmenes

Eje 4. Investigaciones en psicología y educación (disciplinar y educativa)

Trabajos completos

Enfoques de aprendizaje en estudiantes de Psicología
*Rendimiento académico y diferencias entre estudiantes ingre-
santes y avanzados*
Rocío Giselle Fernández Da Lama

Marxismo y psicología histórico-cultural
*Un programa de investigación de la escuela capitalista en Ar-
gentina*
Nicolás Robles López

Resúmenes

Eje 5. Instituciones y subjetividad

Resúmenes

Eje 6. La salud mental y las instituciones

Trabajos completos

La escuela y las Defensorías
Una relación ante un paradigma en tensión
Verónica Ortiz, María Laura Otero, Agustina Storto
y Hugo Leale

Resúmenes

Eje 7. Nuevas tecnologías y educación

Trabajos completos

Tecnologías de información y comunicación en educación
Modelando sujetos para la sociedad capitalista
Mariana Inés Conde

Resúmenes

Presentación

Este libro de memorias recoge la mayoría de las presentaciones realizadas durante la I Jornada del Profesorado en Psicología del IES N° 1 Dra. Alicia Moreau de Justo “La Psicología desde los Bordes”, en su versión de trabajo completo o de resumen. Este evento inaugural, que por su magnitud terminó desarrollándose los días 26 y 27 de septiembre de 2019, constituye el primer encuentro entre docentes, estudiantes de profesorado y profesionales del campo psi organizado por nuestra casa de formación docente.

En un contexto de ataque a la educación pública, de privatización del sistema educativo y de puesta en cuestión de la capacidad de las instituciones de formación docente, se buscó promover no sólo el intercambio entre especialistas en el campo de la formación educativa para el nivel medio y superior, sino que también se alentó la participación activa, creativa y reflexiva de los/as estudiantes. Por ello tuvo un rol destacado la producción de conocimiento en la propia institución a partir de la interpelación de la práctica docente desde la mirada crítica interdisciplinaria y con un gran aporte desde la participación de estudiantes, docentes noveles, docentes experimentados/as y profesionales de diversas instituciones y campos disciplinares como la psicología, la psicopedagogía, la sociología, la ciencia política, la antropología, la historia, el arte, entre otros.

Siete fueron los ejes temáticos que se desarrollaron en los dos días de discusión: 1. Enseñanza de la psicología, 2. Inserción laboral de los/as profesores/as, 3. Educación sexual integral, feminismos y géneros, 4. Investigaciones en psicología y educación (disciplinar y educativa), 5. Instituciones y subjetividad, 6. La salud mental y las instituciones y 7. Nuevas tecnologías y educación.

A partir de estos ejes se desarrollaron diferentes talleres, mesas temáticas con trabajos libres, mesas redondas con invitados/as especiales, conversatorios, conferencias y presentaciones de libros. Como tópicos transversales en los diferentes espacios emergieron la crítica a la descentralización y desresponsabilización del Estado capitalista como garante de los derechos de la ciudadanía y la naturalización de la meritocracia, el individualismo y la mercantilización en los "nuevos modelos educativos". Pero también surgió la potencia de la organización social colectiva y la necesidad de sentipensar la educación y la formación docente como estrategia para abordar las injusticias, las inequidades y las exclusiones educativas que intentan ser reproducidas a través de la excepcionalidad de acceso a los derechos y la naturalización de las violencias estructurales de la formación económica, los regímenes racializantes y el patriarcado. La importancia de recuperar la crítica como herramienta clave de la educación, de hacer redes interinstitucionales para co-pensar las trayectorias educativas en los bordes de estudiantes y docentes constituyó un núcleo relevante para interpelar las instituciones que queremos y necesitamos construir.

#NiUnaMenos, #MiráCómosNosPonemos y #MareaVerde son consignas del movimiento feminista contemporáneo que asaltaron los muros de las instituciones y atrave-

saron los debates sobre la Educación Sexual Integral y su implementación. Y se incorporaron en la jornada a través de la inclusión de la corporalidad, de los afectos y de las prácticas discursivas como componentes clave de los procesos de subjetivación educativa que deben ser reapropiados por las/es/os sujetas/es/os subalternos para fomentar subjetividades más autónomas y libres mediante la educación.

Las diversidades étnico-culturales, generacionales y genéricas también constituyeron el sustrato de debates y estrategias creativas para cuestionar los dispositivos tradicionales escolares en función de nuevas estrategias pedagógicas basadas en el reconocimiento de la/el otra/o como semejante.

Invitamos a recorrer las siguientes páginas desde una lectura atenta, cuestionadora y promotora de un diálogo abierto en próximos encuentros.

Comité organizador

Lenta, María Malena Bertacchini, Patricio Román Bolaña,
Marisa

Conde, Mariana

Travnik, Cecilia Vera, Gabriela

Niro, Paola

Tejada, Leila

Palacio, Cristian Díaz, Ezequiel

Cuello, Silvina (Coordinadora del CFE) Ferral, Mónica
(Coordinadora del CFPP)

Eje 1. Enseñanza de la psicología

Trabajos completos

Experiencias del aula universitaria

Una mirada a la creatividad y los cuerpos
Julieta Cayula, Cecilia Masera
y Paula Paulette De Raco

Introducción

En esta ponencia las autoras nos proponemos compartir algunas ideas centrales del proyecto de investigación ProInP-si *“Las corporeidades en la experiencia de enseñanza aprendizaje en instituciones educativas de nivel inicial y superior de CABA”*. En esta oportunidad sistematizamos estos primeros pasos poniendo el foco en las nociones de corporeidad y experiencia, núcleos centrales de nuestra investigación.

A partir de los interrogantes que lanzamos al campo fuimos relevando diferentes modos de intercambiar con los estudiantes los contenidos de Psicología Institucional, materia de la que somos docentes. Relataremos brevemente el desarrollo de algunas experiencias que se dieron en el marco de dos comisiones. Una de ellas despliega el trabajo de campo que se desarrolla durante el cuatrimestre en torno al tema *“Arte y transformación social”* y la otra *“La institucionalización de proyectos colectivos”*.

Colonialidad del saber: cuerpos educados

Desde finales del siglo pasado, asistimos a un nuevo despertar en el pensamiento y la filosofía latinoamericana reforzado por el llamado giro des-colonial o proyecto de investigación modernidad/colonialidad/decolonialidad (MCD). El giro ha significado sin lugar a dudas un tiempo de renovación para las ciencias sociales y humanas en América Latina y en otras regiones periféricas a nivel mundial.

Siguiendo a Yudersky Espinosa, para entender la propuesta y la línea interpretativa de la línea de investigación MCD es necesario partir de la categoría de colonialidad del poder, central a su base explicativa.

La idea de colonialidad del poder fue propuesta por el sociólogo peruano Aníbal Quijano en 1992 para señalar el patrón de poder que ha operado a escala mundial durante los últimos cinco siglos y que se constituye como la cara oculta de la modernidad. La categoría permite establecer la relación intrínseca entre conquista y colonización de "América", la producción de la idea de "raza", el surgimiento del capitalismo y la modernidad.

Enfatiza que la cuestión del eurocentrismo como perspectiva hegemónica del conocimiento es fundamental para comprender la colonialidad del poder. De esta manera la colonialidad del poder incluye y necesita de una colonialidad del saber.

En función de lo antedicho, consideramos que experimentar el cuerpo como centro puede tener la potencia de una revolución copernicana (Tolja, 2006). La relación hegemónica de la cabeza como núcleo creador y el cuerpo que sigue y obedece desde la periferia es un instituido que se reproduce en todos los aspectos de la vida cotidiana, incluyendo entre ellos la educación.

En la práctica académica de investigación y docencia, la inmensa gama en la que se manifiestan las corporeidades se suele ver reducida a la preminencia de una postura (sentada), dos sentidos (oído-vista) y un lenguaje (el verbal), en sus modalidades oral y escrita.

Estas exclusiones y hegemonías de las potencias de la corporeidad no solo han sido herederas del pensamiento dualista del racionalismo y los disciplinamiento biopolítico de la modernidad occidental, sino también del régimen geopolítico más amplio que lo sustentó: el de la colonialidad y sus múltiples violencias que desde el siglo XVIII lo han convertido en el único modelo válido de producción de conocimiento, dejando por fuera cualquier otro tipo de epistemes.

Para Silvia Citro en este movimiento de prescindencia de esos otros saberes colonizados se excluyó la posibilidad de considerar la corporeidad como una vía legítima en la producción de conocimiento desde una perspectiva que resalta la importancia de la observación, la escucha y la distancia como fuentes de una supuesta objetividad. Y subraya que incorporar otras vías de conocimiento, permitiría no solo ampliar el potencial heurístico de nuestras investigaciones y reflexividades, así como sus modos de enseñarlas y difundirlas, sino que también contribuiría a cuestionar y renovar nuestros habitus académicos y docentes. (Citro, 2009).

Autores como Descartes serán claves en la definición y caracterización de esta mirada que se plasma en un método concreto de validación del saber: el método científico. El saber que produce este método de acuerdo a sus proponentes está separado y es de otro orden que el saber de la vida y de la práctica, o el conocimiento obtenido a través