

Irene
Gruss

SOBRE EL
ASMA

Irene Gruss

SOBRE EL ASMA

Presente edición: Marzo 2013

Diseño de Portada: María Fernanda Katz

Primera edición: Buenos Aires, edición de la autora, 1995

<http://www.poesiaargentina.com>

Irene Gruss

SOBRE EL ASMA

SOBRE EL ASMA

Poderes celestes, yo tenía
un alma para el

dolor;

dadme otra para la felici-
dad.

**Nueva Eloísa, J.J. Rous-
seau**

(...)

no supo que no era luz he-
cha metal lo que le

escarbó

la boca

sino pura psijé escupida en
un gorgoriteo

con forma de hálito o de
pájaro

o

en caso de que haya sido
por la herida

no pudo saber que fue psi-
jé y no sangre

(...)

Gladys Rosemberg

I

La realidad es que el aire no sale
pero la impresión
es que el aire
no entra, ¿el alma,
el asma de quién?
no abras la puerta,
las ventanas, la realidad, la
enfermedad es el alma, el asma, el aire
que no sale
(pero la impresión...) ahoga

II

Si el aire sale por mi boca

se me escapa

el alma. Si se me va

el alma por la boca, muero

madre, pero si

el aire queda, también muero,

ayúdame a,

preciso

alma, aire

III

Nadie entrega

el alma así como así. Yo te di mi corazón

y me quedé

con el alma. El asma

es el alma que no sale, el aire

que no respiro,

yo te di mi corazón,

pero el alma, el asma,

el aire queda adentro, fatiga

lo que no te di

ahoga lo que tengo

y no sale,

y si sale, muero

sin alma

IV

Cansa el alma

tan adentro,

un ronroneo se queja,

desespera, ronco,

el alma

V

Algo, madre

no me da

respiro

VI

Puedo morir por la boca

o por la herida.

La boca es un gorgoriteo,

escupo aire.

El alma es avara, da

el aire en estertores, menuda y brusca

respiración, liviano sería

si yo lo diera

(pero morir sin alma) largamente.

No es sangre

sino alma que sale por la herida que

escupe,

despide. ***Puedo morir***

de cosas así. Mejor

no entrego el alma

VII

El aire, la respiración.

Bueno sería

entregar el alma

como quien da

lo poco que tiene uno,

lo poco que uno tiene guardado

para dar,

el aire, el asma

(de quien)

VIII

El aire,
ahoga, madre
no da respiro
no deja al alma
respirar. No abras la puerta,
las ventanas. Es el aire que
no sale, el asma

IX

La impresión

es que el aire no entra

(puede sucumbir)

X

El alma es un recipiente
de aire, un escenario
vacío donde el aire
huele rancio, sofoca,
hasta la penumbra huele
mal,
agobia el asma