

STUDENT'S MANUAL

EL LIBRO CLAVE DEL ESTUDIANTE DE INGLÉS

LIBRO
ESPECIALIZADO

GRAMMAR

G



Vaughan
SYSTEMS

Autor: *Richard Vaughan*

Coordinación de proyecto: *Rubén Palomero*

Edición: *Augusto Hernández*

Diseño y maquetación: *Fernando González*

Ilustraciones: *Guillermo Berdugo.*

ISBN: *978-84-15978-97-8*

Depósito legal: *M-31495-2013*



Estimados amigos,

Es para mí un placer muy especial el poder presentar por primera vez una nueva versión del método Vaughan, más concretamente el Student's Manual. Fue en 1997 cuando me senté para reunir y plasmar en 700 páginas todas las "piezas" del método que mis profesores y yo llevábamos años utilizando con excelentes resultados desde el principio. Por eso, sabemos que se trata de un método que está basado en una dilatada experiencia y que "garantiza" el aprendizaje del alumno.

El Student's Manual, como su propio nombre indica, es la parte del método Vaughan diseñada específicamente para el estudiante. A lo largo de los años, hemos notado un fenómeno curioso entre nuestros clientes con respecto a este manual. Muchos lo leen de cabo a rabo en una sola noche o en un solo fin de semana. Esto nos demuestra algo crucial en el mundo de la enseñanza: la forma en que presentamos este material de estudio es cercana, estimulante e incluso divertida.

Aún así, ten presente que se trata de un manual de autoestudio donde en muchas ocasiones se te instará a llevar a cabo ejercicios de construcción de frases, estudio y repaso de listas de vocabulario o listas de traducción inversa. Sin esta participación activa por tu parte nunca notarás progreso, que a la postre será tu motivación para seguir adelante. Si tienes este método en tus manos, esperamos que signifique que estás dispuesto a conseguir un gran nivel de inglés.

Aprender un idioma es una tarea larga y ardua. No te dejes engañar... quien pregone soluciones fáciles o indoloras miente. En Vaughan Systems, nuestra meta es dotarte definitivamente de un buen dominio del idioma y este dominio sólo lo conseguirás a base de práctica y esfuerzo continuo.

El éxito final depende única y exclusivamente del espíritu del alumno y de su nivel de motivación, y la única manera de suscitar ese compromiso y esa complicidad es alimentando su "hambre de aprender" con manjares exquisitos. Esperamos que esta nueva versión de nuestro Student's Manual te sirva como exquisito manjar y a la vez estímulo para seguir avanzando con energía y confianza hacia el objetivo final.

Thank you.

Richard Vaughan

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Richard Vaughan". The signature is written in a cursive style with a large, prominent initial "R" and a long, sweeping tail.

Índice

Unit 1: Artículo indefinido **"a"**. El modo más formal de hablar en inglés: **"yes, it is"** Las contracciones **"It's"** e **"isn't"**. La conjugación **"or"**. Construir preguntas. Identificación de objetos. Pronombres demostrativos: **"this"** y **"that"**.
Cuando usar la expresión **"I don't know"**. Distintos significados de **"what"**

Unit 2: Preposiciones: **"of"**, **"from"**, **"in"**, **"where's"**. Palabras **"a city"**, **"a country"** y **"a town"**. El artículo determinado **"the"**.
Adjetivos: **"big"**, **"small"**, **"long"** y **"short"**

Unit 3: Números del 1 al 100. Pronunciación de la **"v"**. Personajes **"The Johnson family"**: Philip, Nancy, Michael y Denis.
El Pronombre personal **"it"**. Los pronombres Personales **"he"**, **"she"**, **"I"** y **"you"**. Su conjugación con el verbo **"to be"**.
Nacionalidades y sus gentilicios.

Unit 4: Pronunciación de los números: 1-20. Repaso pronombres personales.
Expresiones: **"too"** y **"either"**. La preposición **"from"**. Adjetivos: **"tall/short"**, **"pretty/ugly"**, **"fat/slim"**, **"easy/difficult"** y **"rich/poor"**. Los colores.
Diferencias entre **"which"** y **"what"**. El uso de **"one"** como pronombre.
El artículo indeterminado **"an"**. Repaso del verbo **"to be"**.

Indicación de las direcciones **"north"**, **"south"**, **"East"** y **"west"**.

Unit 5: Pronombres demostrativos: **"these"** y **"those"**.
La palabra **"people"**.
El pronombre personal **"they"**. Pronunciación de los números 1 a 100.
Pronombre personal **"we"**. Repaso del verbo **"to be"**.

Unit 6: Presente continuo: **"sitting"**, **"standing"**, **"in front of"** y **"behind"**.
Los pronombres complementos **"me"**, **"you"**, **"him"**, **"her"**, **"us"**, **"you"**, **"them"** y repaso de los pronombres personales. Presente continuo: **"talking"** y **"speaking"**. El verbo **"to ask"**. Los verbos: **"going"** y **"coming"**.
Repaso de los artículos indeterminados **"a"** y **"an"**.
Los números 1 a 1000. Adjetivos posesivos: **"my"** y **"your"**.
Introducción al genitivo sajón.
Los adjetivos posesivos: **"his"**, **"her"**, **"its"**, **"our"**, **"their"** y **"your"**.
La palabra **"side"**
Ejemplos de adjetivos posesivos, pronombres personales y complementos.

Unit 7: Números hasta un millón.
Los días de la semana y **"today"**, **"tomorrow"** y **"yesterday"**.
Cómo se dice **'hay'** en inglés: **"there's a/an"** y **"is there?"**.
Contables e incontables en singular y plural: **"there isn't a /any"**
"The first / the last" y **"there are some"**. Adjetivos: **"some"** y **"any"**.
La doble negación. Las expresiones **"how many"** y

"how much".

Las preposiciones **"near"** y **"far from"**. Pronunciación de **"funny"** y **"money"**.

Los números ordinales. Preposiciones: **"before"**, **"after"** y **"between"**.

El genitivo Sajón.

Unit 8: Dictado de los números y forma de escribirlos en inglés. Todos los números hasta los trillones. Días de la semana y repaso de los números ordinales.

Meses del año y distintas formas de expresar las fechas, Los años.

Formas de decir la hora en inglés.

Saludos, despedidas y otras formas verbales de etiqueta diaria.

El imperativo con los verbos **"to get up"**, **"to sit down"**, **"to write"**, **"to read"**, **"to open"**, **"to do"**, **"to close"**, **"to come"**, **"to come back"** y **"to tell"**.

El presente continuo en un listado de 35 verbos.

Unit 9: Introducción al imperativo indirecto.

El imperativo con los verbos **"to take"**, **"to bring"**. **"to put on"**, **"to take of"**, **"to put in"** y **"to take out of"**.

El verbo **"to have"**. El verbo auxiliar: **"to do/does"**

El presente habitual del verbo **"to have"**. Cómo decir las comidas en inglés.

Formulación de preguntas con el verbo **"to have"**.

Habitaciones y partes de la casa.

El pronombre personal **"whose"**. Pronombres posesivos: **"mine"**, **"yours"**, **"his"**, **"hers"**, **"ours"**, **"yours"** y **"theirs"**.

Repaso de los pronombres personales y complementos.

Adjetivos posesivos y pronombres posesivos.

Unit 10: Cómo decir las fracciones en inglés y los porcentajes. La expresión **"the same as"**.

Cómo decir en inglés **'¿Cuántos años tienes?'**.

Expresiones: **'acerca de'** o **'aproximadamente'**.

Repaso del verbo **"to have"**.

El verbo **"to have"** con las personas del plural.

Cómo hacer preguntas con el verbo **"to have"**.

Lecturas cortas de los personajes: **Philip Johnson, Nancy Johnson, Michael Johnson, Denis Johnson, Nigel Perkins, Luigi Barghini, Pierre Monet, Paula Eisenbach, Li Tong, Aki Morita, Natasha Zarakovich e Inés García.**

Unit 11: Repaso de las fracciones, porcentajes, decimales y la expresión **"the same as"**.

Repaso de los números ordinales. El verbo **"to have"** para consumiciones.

Adverbios de tiempo y frecuencia y otras expresiones como **'dos veces por semana'** y su colocación en las frases. Cómo se hacen las preguntas con estos adverbios.

El verbo **"to last"**. El verbo **"to like"**. El verbo **"to enjoy"**. El verbo **"to try"**. Repaso de los imperativos.

Partes del cuerpo.

Pronombre de complemento directo en castellano (**me, te, lo/la, nos, os los/las**)

Pronombre de complemento indirecto en castellano (**me, te, le (ó se), nos, os, les**).

Los pronombres complemento con el verbo **"to give"**.

El verbo **"to buy"**. El verbo **"to take"**. El verbo **"to ask for"**.

Unit 12: Repaso de las fracciones y porcentajes.

Pronombres reflexivos: **"myself", "yourself", "himself", "herself", "ourselves", "yourselves" y "themselves"**.

Expresiones: **"both", "neither", "all" y "none"**.
El futuro con **"going to"** y cómo hacer preguntas con esta expresión de futuro.

Unit 13: El futuro con **"will"** y con **"going to"**. El uso de **"shall"**. El uso de **"will"** para respuestas cortas. El condicional de futuro con ejemplos.
El futuro con **"going to"**. El uso del presente continuo como futuro.
El verbo **"can"**.
El uso de **'como'** sin acento. Su traducción como **"as"** y **"like"**.

Unit 14: Las expresiones: **"much", "many" y "a lot of"**. El uso de **"to know how to"**.
El uso del verbo auxiliary **"to do"**.
El pasado con el verbo **"to be"**. Conjugación de **"was"** y **"were"** y su uso en respuestas cortas.
La palabra **"ago"**. El pasado continuo; **"was"** y **"were doing"**.
El verbo "ser paridos": **"to be born"**. El uso compuesto de **"was"** y **"were"**.

Unit 15: El uso de **"after"** y **"then"** como **'después de'** y **'después'** respectivamente. El uso de los contrarios **"much", "many", "a lot of", "very little" y "very few"**.
El uso de los incontables: **"more than"** y **"less than"**.
Las expresiones **'más que'** y **'menos que'** en situaciones contables e incontables.
El uso de **"much/little"** y **"many/few"**. Los comparativos en 42 ejemplos.
Forma adicional de hacer el comparativo con la expresión **'tan...como...'** y **'no tan como ...'**. El uso de **'tanto...como'** y **'tantos...como'**

El uso de la expresión: **"not as much as"** frente a **"less"** y de **"not as many as"** frente a **"fewer"**.

Unit 16: El presente y pasado continuo con la expresión: **"I'm going to"** y **"was going to"**.

Repaso del verbo "ser parido": **"was / were born"**.

Como decir en inglés **'había'** o **'hubo'** (**there was / were**). La expresión **"there + to be"** en el presente, pasado y futuro. Repaso de **"whose"**.

Unit 17: El pasado simple.

Verbos irregulares (los 70 más importantes).

Verbos regulares (los más comunes)

Repaso de los comparativos **"not as much as"** frente a **"less than"** y **"not as many...as"** frente a **"fewer than"**.

Repaso de los complementos directos e indirectos.

Unit 18: El pasado simple. Verbos regulares.

Lectura corta del personaje de **Philip Johnson**. Prácticas con los verbos irregulares.

Lectura corta del personaje de **Nancy Johnson**. Prácticas con los verbos irregulares.

Lectura corta del personaje de **Nigel Perkins**. Prácticas con los verbos irregulares.

Lectura corta del personaje de **Natasha Zarakovich, Aki Morita, Pierre Monet, Denisse Johnson, Luigi Barghini, Li Tong, Inés García, Michael Johnson y Paula Eisenbach**. Prácticas con los verbos irregulares con cada uno de ellos.

Unit 19: El superlativo. Listado de 41 adjetivos y su expresión en superlativo. Cómo hacer preguntas con superlativos. Estudio de los pronombres **"anybody"**, **"anyone"**, **"somebody"**, **"someone"**, **"nobody"**, **"no one"**, **"everybody"** y **"everyone"**.

Cómo preguntar el tiempo atmosférico en inglés: **"the weather"**. 28 contestaciones a la pregunta de qué tiempo hace. Repaso de **"not as much as"** frente a **"less"** y de **"not as many as"** frente a **"fewer"**. El significado de **"how far"** y **"how long does it take..."**. El uso de **"how long does/did it take you..."**

Unit 20: El uso de **"whose"** como **"cuyo"**. El uso de **"still"** y **"not anymore"**. El uso de **"too"** y **"enough"**. El uso de **"enough"**, **"too much"** y **"too many"**. Un repaso rápido de los verbos irregulares en presente y pasado desde el punto de vista de la formulación de preguntas.

Unit 21: Revisión de las fracciones, porcentajes, dictado de números, días de la semana, Meses del año, números ordinales y fechas. Revisión de fechas, años, contar las horas,
El uso de **"was"** y **"were"**. El verbo **"to last"**. Revisión de pronombres posesivos y del uso de **"whose"**. Pronombres personales, pronombres complementos, adjetivos posesivos y pronombres posesivos.
Repaso del Genitivo Sajón.
Árbol Genealógico.
Acciones de Futuro y ventajas de conocer verbos en infinitivo. La contracción: **"I'm gonna..."**. La expresión **"I was going to + infinitivo"**.
Pronunciación de los Verbos Regulares y de los Verbos Irregulares.
Repaso de contables o incontable con **"there was"** y **"there were"** en afirmativo, negativo e interrogativo.
Estudio de los adjetivos **"some"** y **"any"**.
Repaso del futuro con **"there will be"**.

Listado de Verbos Irregulares (los 70 más importantes) Listado de Verbos Regulares (los más comunes)

Unit 22: El presente perfecto Simple. El Presente perfecto simple – drill work. La expresión *“so far”* y *“until now”*. La expresión *“Have you ever been to...?”* y la forma estándar de contestar con *“ever”* y *“never”*. Introducción al participio pasado. El participio pasado-drill work. Pronunciación de los verbos regulares en el pasado y en el presente perfecto. Pronunciación de los verbos irregulares en el pasado y en el presente perfecto.

El uso del presente perfecto en contraposición del pasado simple.

Pronunciación del sonido fonético producido por la unión de la *“t”* y la *“u”* con ejemplos.

El Presente Perfecto vs. el pasado.

Diferencia entre el pasado simple y el presente perfecto-drill Work.

Pronunciación de los verbos regulares en el pasado y en el presente perfecto.

Pronunciación de los verbos irregulares en el pasado y en el presente perfecto.

Unit 23: Repaso de expresiones como *‘hay’, ‘hubo’, ‘habrá’, ‘ha habido’, ‘va a haber’,* etc.’ Diferencia entre *“have to”, “must”* y *“should”*.

Uso de la expresión: *“needn’t”* y *“don’t have to”*. Las expresiones: *“should / shouldn’t”* *“too-so”, “too much-so much”, “too many-so many”, “to have to - don’t have to”*.

Las expresiones: *“ever - never”*- drill work.

Pronunciación de los Verbos Regulares en el pasado y en el presente perfecto.

Pronunciación de los Verbos Irregulares en el pasado y en el presente perfecto.

Comparación del presente perfecto y del pasado simple.

Expresiones de etiqueta social y otras expresiones de uso común.

Saludos y despedidas.

Unit 24: El uso del presente simple en lugar del presente perfecto continuo al hablar en inglés.

El uso de **"since"**, **"from...to"**, **"from"** y **"for"**.

El presente perfecto continuo-drill Work.

Diferencia entre el pasado simple y el presente perfecto y el presente perfecto continuo.

El pasado simple vs. el presente perfecto continuo.

El presente perfecto continuo con verbos que no sean de acción (**to know, to have, to need y to want**).

Estudio de: **"still"**, **"yet"**, **"already"** y **"anymore"**

Pronunciación de los Verbos Regulares en el pasado y en el presente perfecto

Pronunciación de los Verbos Irregulares en el pasado y en el presente perfecto.

Diferencias entre el pasado simple y el presente perfecto-drill Work.

Unit 25: "To be able to".

"To be able to" en el tiempo pasado, en el futuro, como infinitivo, en el condicional.

Desarrollo del futuro del verbo **'poder'**: **"will be able to"**. Preposición: **"by"**, **"by this time next year"** y **"suddenly"**.

El pasado de **"to be able to"** y de **"could"**.

Pronunciación de los Verbos Regulares en el pasado y en el presente perfecto.

Pronunciación de los Verbos Irregulares en el pasado y en el presente perfecto.

Diferencias entre el presente perfecto y el pasado simple.