

3P | COLECCIÓN DIRIGIDA POR JORGE TIZON

EL SENTIDO DE LA LOCURA

JIM GEEKIE Y JOHN READ

Herder

El sentido de la locura: La exploración del significado John Read & Jim
de la esquizofrenia Geekie

JIM GEEKIE Y JOHN READ

EL SENTIDO DE LA LOCURA

LA EXPLORACIÓN DEL SIGNIFICADO
DE LA ESQUIZOFRENIA

Traducción de MIQUEL CODONY BODAS

Herder

Título original: Making sense of madness: contesting the meaning of schizophrenia

Traducción: Miquel Codony Bodas

Diseño de la cubierta: Gabriel Nunes

Edición digital: José Toribio Barba

© 2009, Jim Geekie y John Read

1.ª edición digital, 2015

ISBN: 978-84-254-2890-6

Depósito legal: B-10671-2015

La reproducción total o parcial de esta obra sin el consentimiento expreso de los titulares del *Copyright* está prohibida al amparo de la legislación vigente.

Herder

www.herdereditorial.com

A mi hijo, Jerome, por ser Jerome, y a mi madre, Janet,
por estar dispuesta a compartir su historia.
Jim Geekie

A Jim, por dejarme compartir este fascinante viaje
y por ayudar a un hombre mayor tozudo a abrir su mente
a nuevos puntos de vista.
John Read

ÍNDICE

ABREVIATURAS

AUTORES

AGRADECIMIENTOS

PRÓLOGO A LA EDICIÓN ESPAÑOLA: INTENTANDO ENTENDER LA «LOCURA». *Jorge L. Tizón*

CAPÍTULO 1

Introducción

Narración

Terminología

¿De dónde venimos?

Jim Geekie

John Read

Comentarios finales

CAPÍTULO 2

La experiencia subjetiva de la locura

El estado de la investigación de la experiencia subjetiva de la locura

¿Qué podemos hacer?

¿Por qué es importante la experiencia subjetiva?

Argumentos éticos

Argumentos empíricos

Modelos explicativos: cómo entiende la experiencia el individuo

Actitud ante la experiencia psicótica y relación con la misma

Investigación fenomenológica – síntomas negativos

Conclusiones

CAPÍTULO 3

[El sentido de la locura I](#)

[La experiencia subjetiva](#)

[Antecedentes del estudio](#)

[Participantes en el estudio](#)

[Datos y análisis de datos](#)

[La experiencia de la psicosis](#)

[El sentido de la locura: narración y autoría](#)

[El sentido de la locura: las causas de la psicosis](#)

[Las causas de la psicosis: psicológicas](#)

[Las causas de la psicosis: evolución y experiencia](#)

[Las causas de la psicosis: biológicas](#)

[Las causas de la psicosis: espirituales](#)

[Las causas de la psicosis: funciones](#)

[El sentido de la locura: descripción de la experiencia](#)

[El sentido de la locura: el impacto de la experiencia](#)

[El sentido de la locura: respuestas y modos de afrontarla](#)

[El sentido de la locura: cuestiones maorís](#)

[El sentido de la locura: constructos teóricos](#)

[Constructos teóricos: fragmentación-integración](#)

[Fragmentación-integración del yo](#)

[Fragmentación del yo actual](#)

[Fragmentación del yo: falta de continuidad a lo largo
del tiempo](#)

[Integración](#)

[Fragmentación-integración del mundo interpersonal](#)

[Fragmentación-integración del mundo material](#)

[Constructos teóricos: invalidación-validación](#)

[Invalidación-validación del yo](#)

[Invalidación-validación en el mundo interpersonal](#)

[Constructos teóricos: espiritualidad](#)

[Estudio de la experiencia subjetiva de la locura](#)

[Descripciones en primera persona de la experiencia de
la psicosis](#)

[El movimiento de recuperación](#)

[CAPÍTULO 4](#)

[El sentido de la locura II](#)

[El conocimiento lego: ¿qué opina la gente de la «esquizofrenia»?](#)

[Las creencias de la gente sobre las causas de la locura](#)

[Las creencias de la gente sobre los tratamientos](#)

[La respuesta de los expertos](#)

[CAPÍTULO 5](#)

[El sentido de la locura III](#)

[La interpretación científica/profesional de la «locura»](#)

[Algunos aspectos problemáticos del término «esquizofrenia»](#)

[Teorías de la esquizofrenia](#)

[Teorías biológicas de la esquizofrenia](#)

[Teorías evolutivas de la esquizofrenia](#)

[Teoría neuropsicológica de la esquizofrenia](#)

[Teorías psicológicas de la esquizofrenia](#)

[Teorías psicológicas del trastorno del pensamiento](#)

[Teorías psicológicas de las alucinaciones](#)

[Teorías psicológicas de los delirios](#)

[Teorías psicodinámicas y psicoanalíticas de la esquizofrenia](#)

[Teorías de la comunicación y familiares de la esquizofrenia](#)

[Teorías de la esquizofrenia basadas en los acontecimientos vitales](#)

[Teorías sociológicas y antropológicas de la esquizofrenia](#)

[Teorías filosóficas y existenciales de la esquizofrenia](#)

[Teorías espirituales de la esquizofrenia](#)

[Modelos de vulnerabilidad-estrés de la esquizofrenia](#)

[CAPÍTULO 6](#)

[Una síntesis de todos los aspectos](#)

[¿Qué es realmente la esquizofrenia?](#)

[La idea de concepto fundamentalmente controvertido de Gallie](#)

[Consecuencias de considerar la esquizofrenia como un](#)

[concepto fundamentalmente controvertido](#)
[Reconocimiento y aceptación de la pluralidad](#)
[Reconocimiento del papel de los factores sociales,
culturales y psicológicos](#)
[Prestar atención al objetivo y la función del debate](#)

[CAPÍTULO 7](#)

[¿Hacia dónde dirigimos a partir de aquí?](#)

[Reconocer la incertidumbre](#)

[El papel de la experiencia subjetiva](#)

[Cuestiones conceptuales: la interpretación de la locura](#)

[Consecuencias de los resultados de nuestra investiga-
ción](#)

[Fragmentación-integración](#)

[Invalidación-validación](#)

[Espiritualidad](#)

[Consecuencias formativas](#)

[Obstáculos que hay que superar para aplicar estas re-
comendaciones](#)

[Obstáculos existenciales y humanos](#)

[Obstáculos económicos](#)


[Obstáculos políticos](#)

[Consideraciones finales](#)

[REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS](#)

[ÍNDICE ONOMÁSTICO Y TEMÁTICO](#)

ÍNDICE DE FIGURAS Y TABLAS

 1.PNG

[Figura 3.1. Todas las categorías y subcategorías de la experiencia de psicosis](#)

[Figura 3.2. Categorías principales de la experiencia de la psicosis](#)

[Figura 3.3. Narración y autoría](#)

[Figura 3.4. Subcategorías de las causas de la psicosis](#)

[Figura 3.5. Maneras de describir la experiencia de la psicosis](#)


[Figura 3.6. Subcategorías del impacto de la psicosis](#)

[Figura 3.7. Respuestas y modos de afrontar la psicosis](#)

[Figura 3.8 Formas en que la «espiritualidad» estaba presente en la experiencia de la psicosis](#)

[Tabla 2.1. Porcentajes de estudios sobre la esquizofrenia dedicados a la investigación de la experiencia subjetiva](#)

ABREVIATURAS

 1.PNG


APA American Psychiatric Association [Asociación Americana de Psiquiatría]

DSM Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders [Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales]

PEP Primer episodio de psicosis

ISPS International Society for the Psychological Treatments of Schizophrenias and other Psychoses [Sociedad Internacional para el Tratamiento Psicológico de las Esquizofrenias y otras Psicosis]


AUTORES

1.PNG

JIM GEEKIE es psicólogo clínico y desde 1995 ha trabajado para el Auckland District Health Board de Nueva Zelanda, especialmente en el área de la intervención precoz para la psicosis. Antes de trasladarse a Nueva Zelanda trabajó como psicólogo en Escocia e Inglaterra, y también estuvo viviendo unos años en África oriental y trabajando como profesor de psicología y filosofía.

JOHN READ es profesor asociado de Psicología Clínica en la Universidad de Auckland, Nueva Zelanda. Antes trabajó veinte años como psicólogo clínico y gestor de servicios de salud mental, sobre todo en servicios para personas diagnosticadas con psicosis en Estados Unidos y Nueva Zelanda. Es editor coordinador de *Models of Madness: Psychological, Social and Biological Approaches to Schizophrenia* (Routledge, 2004) y editor de la revista *Psychosis: Psychological, Social and Integrative Approaches*.

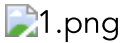
AGRADECIMIENTOS

1.png

Nos gustaría expresar nuestro más profundo agradecimiento a los numerosos usuarios de los servicios de salud mentales que a lo largo de los años han compartido con nosotros las historias de su experiencia con la psicosis. Sentimos un agradecimiento especial hacia aquellos que accedieron a participar en la investigación de Jim Geekie sobre la experiencia subjetiva (descrita con detalle en el capítulo 3): apreciamos su generosidad al compartir unas historias tan valiosas.

A Jim Geekie también le gustaría agradecer a su patrón (Auckland District Health Board) el apoyo que dio a su investigación. Es necesario hacer una mención especial al doctor Nick Argyle, director clínico, que actuó como co-supervisor de la investigación de Jim. Los colegas de Jim en el Centro Comunitario de Salud Mental y sus compañeros de trabajo en el equipo de «primer episodio de psicosis» (PEP) merecen un agradecimiento especial, pues todos ellos contribuyeron a que trabajar en el ámbito de la salud mental fuera un placer.

PRÓLOGO A LA EDICIÓN ESPAÑOLA. INTENTANDO ENTENDER LA «LOCURA»



Jorge L. Tizón

La colección en la que se encuadra el libro que el lector tiene entre sus manos es 3P (Psicopatología y psicoterapia de las psicosis) de Herder Editorial. El primer volumen de la colección fue, precisamente, el compilado por Read, Mosher y Bentall, *Modelos de la locura* (2007). En él, los autores se aplicaban a una pormenorizada crítica, tanto ideológica como con datos empíricos, de los «conceptos» habituales de la esquizofrenia y la locura, así como de los modelos usuales con los cuales son entendidas y tratadas. En este tomo, sus autores han dado un paso más y nos proponen los primeros elementos y pruebas para otro modelo de entender o de «dar sentido» a lo que prefieren seguir llamando «la locura», más que «esquizofrenia» o «psicosis».

Partiendo de los argumentos de aquel primer volumen, desarrollados en otros varios de nuestra colección, Geekie y Read realizan aquí un resumen de las críticas al «concepto» de «esquizofrenia»,¹ calificándolo como un concepto esencialmente discutible. A partir de ahí, inician una interesante y arriesgada búsqueda de nuevas nociones y datos sobre «la locura» (*madness*, el término que ambos autores prefieren), con la postulación consecutiva de un nuevo modelo y de los inconvenientes que se oponen a su desarrollo.

Para ese nuevo modelo consideran básico rescatar el valor de la experiencia subjetiva de los propios pacientes y sus allegados, algo que los psicoanalistas interesados por la atención integral a las psicosis venimos defendiendo desde hace decenios. Pero Geekie y Read lo hacen desde perspectivas diferentes a las nuestras, al mismo tiempo actualizadas y radicales; desde perspectivas que tal vez podríamos calificar de «cognitivo-conductuales experienciales

y comunitarias». Por ejemplo, coherentes con ese «rescatar las experiencias personales y la locura como experiencia humana», realizan una curiosa y divertida presentación de sí mismos, los propios autores, en la que consideran sus propias experiencias psicóticas. Además, insisten en la necesidad de volver a escuchar a fondo a los pacientes con psicosis (un hábito no solo clínico, sino de educación mínima, que la psiquiatría había perdido en los últimos decenios). Su objetivo es ambicioso: poder tener en cuenta en la terapia y la conceptualización de la psicosis las historias, las narrativas y las perspectivas de los propios pacientes. Algo en lo que, por cierto, como he discutido a menudo con John Read, coincidimos muchos psicoanalistas especializados en el tema, a pesar de que el mundo académico anglosajón suele pasar por alto tal coincidencia. No así Geekie y Read, que incluso han incluido un subcapítulo sobre la perspectiva psicodinámica de las psicosis dentro de su lista de perspectivas o «teorías» de la esquizofrenia.

Consecuentes también con ese intento de un nuevo modelo para la locura, los capítulos están escritos en una terminología accesible, y utilizando las experiencias de varios «colaboradores» en la investigación o «pacientes colaboradores», quienes ponen palabras, narrativas a sus propias perspectivas y experiencias psicóticas. Con esa base, los dos autores hacen un repaso de las investigaciones de las causas psicológicas, en la psicopatología del desarrollo, biológicas y espirituales de las psicosis. El lector en castellano poco acostumbrado a consultar literatura anglosajona sobre estos temas encontrará llamativa la inclusión del sustantivo «causas» (que remite a una epistemología preconstructivista) y del adjetivo «espirituales», máxime proviniedo de autores como Read y Geekie. Y ello tanto en la explicación como en las terapias de las psicosis... Pero se trata de una línea de investigación cada vez más desarrollada en el mundo anglosajón, una línea que, a nuestro entender, en sus orientaciones más lúcidas intenta deslindar los aspectos meramente dogmáticos o religiosos de determinadas formas de comprender la espiritualidad, con respecto a los

elementos afectivos, culturales, ideológicos o simplemente «íntimos» de la misma. Una línea y un calificativo sumamente controvertidos y que, entre nosotros, no dejarán de dar lugar a extrañezas y controversias, pero que los autores no se arredran en plantear.

En su viaje en este libro se centran en las «causas psicológicas» de la psicosis, haciendo gran hincapié en la experiencia vivida, la importancia de las vivencias durante el desarrollo, la biología y la espiritualidad. Desde su punto de vista, para «entender» y «explicar» la locura hay que ser capaces de oír las descripciones de esas experiencias hechas por los propios sujetos, sus «narrativas», estudiar el impacto intrapersonal e interpersonal de tales experiencias, estudiar el tipo de repuestas y afrontamientos hechos y que debieran hacerse frente a las mismas, etcétera. Es decir, que vuelven a defender toda una revalorización de las vivencias de la locura que ya desde hace decenios venían postulando autores de raíz clínico-fenomenológica como Kretschmer, von Weizsäcker, Conrad o Laing, psicoanalistas como Federn, Klein, Bion, Rosenfeld, Meltzer, Murray, Alanen, Cullberg, Lucas o yo mismo, así como otros autores e investigadores de corrientes diversas: sistémicos, «humanistas», estratégicos o narrativistas. Pero Geekie y Read lo hacen con una perspectiva teórica y técnica diferente, que podríamos definir como «cognitivo-conductual ampliada» o que antes hemos calificado de «cognitivo-conductual experiencial y comunitaria» (pues tiene en cuenta de forma radical tanto lo emocional y experiencial como las aportaciones microsociales y comunitarias). Con la particularidad de que, ya lo decíamos, los autores son capaces de incluir un subapartado sobre la perspectiva psicodinámica y psicoanalítica de las psicosis, un reconocimiento que se echa en falta en centenares de volúmenes, en especial conductistas o cognitivo-conductuales, sobre el tema. Siendo público y notorio, algunos pensamos que hoy volvemos a hallarnos en una situación privilegiada para la cooperación entre los paradigmas que, desde la práctica de la psicopatología, dominan en la actualidad nuestras formas de afrontar las psicosis: el