

Paul Cartledge

LOS ESPARTANOS

UNA HISTORIA ÉPICA



Ariel

Paul Cartledge

Los espartanos

Una historia épica

Los espartanos personificaban la superioridad física y la organización eficiente. Tan implacables como abnegados, sus rituales guerreros hicieron de ellos la fuerza de combate por excelencia: la legendaria batalla de las Termópilas resume todo o que es Esparta.

Más allá de los mitos, Paul Cartledge nos presenta la absorbente historia de un pueblo extraordinario, desde su condición de gran potencia hasta su desaparición final.
¡Esparta vive!

«El eminente historiador Paul Cartledge nos regala una admirable crónica del ascenso y caída de Esparta... La prosa cristalina de Cartledge, su vivaz capacidad narrativa y sus lúcidas indagaciones históricas dan como resultado una historia de primera magnitud de los espartanos», Publisher-sWeekly.

«En su panorama sobre la verdadera Esparta, Cartledge fusiona su erudición con una agilidad y entusiasmo que estimulará a los lectores desde la primera página», Book-list.«Una lúcida y elegante historia de una sociedad legendaria...El autor destaca los logros y la bravura de sus héroes guerreros, pero también muestra las zonas más oscuras de la vida espartana», Kirkus Reviews.

Formado en la Universidad de Oxford, Paul Cartledge, es profesor de Historia Griega en la Universidad de Cambridge. Es autor de numerosos libros sobre historia de la Antigua Grecia, entre ellos Termópilas (2008), Los griegos (2004) o Alejandro Magno (2008).



Agradecimientos

¿Quiénes eran los antiguos espartanos y por qué nos han de importar? A muchos de nosotros, los sucesos del 11 de septiembre de 2001 nos impulsaron a reconsiderar qué había de característico y de característicamente admirable —o al menos defendible— en la civilización, los valores y la cultura occidentales. Algunos nos vimos incitados a preguntarnos en voz alta si alguna definición de esa civilización y sus valores culturales justificaría que muriésemos por ellos, y quizá incluso que matásemos por ellos. Los historiadores de la Grecia antigua pensamos en esto con especial intensidad, pues el mundo de la antigua Grecia es uno de los fundamentos primarios de la civilización occidental. Tal como dijo J. S. Mill, la batalla de Maratón, librada en 490 a.C. entre los atenienses, apoyados por los plateos, y los persas invasores, fue mucho más importante que la batalla de Hastings, incluso como acontecimiento de la historia inglesa.

Como veremos, lo mismo podría decirse de la batalla de las Termópilas de diez años después. Fue una derrota de la pequeña fuerza griega liderada por espartanos frente a los efectivos abrumadoramente superiores de los persas y otros invasores; sin embargo, transmitió la esperanza de que vendrían tiempos mejores, y su trascendencia cultural es incalculable. De hecho, algunos dicen que las Termópilas fue el momento más glorioso de Esparta.

Así pues, una razón no insignificante de por qué en la actualidad nos ha de importar quiénes eran los antiguos espartanos es que desempeñaron un papel clave —algunos dirían el papel clave— al defender Grecia y por tanto impedir que un poder extranjero y foráneo conquistara una for-

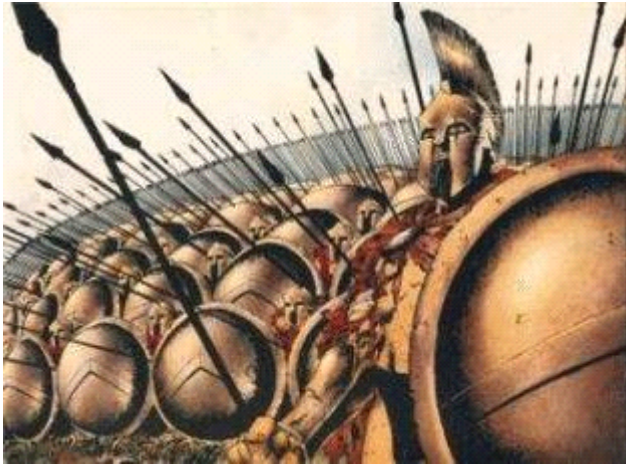
ma de cultura o civilización que constituye una de las raíces principales de la civilización occidental.

Mientras escribo, hay una considerable concentración de interés popular y académico en la sociedad y la civilización de los antiguos espartanos. Destacan dos series de televisión —además de la de PBS, hubo una de cuatro partes emitida simultáneamente en más de cincuenta países en el History Channel—; una película de Hollywood basada en la reciente novela histórica *Puertas de fuego* de Steven Pressfield; y no menos de tres coloquios académicos internacionales, uno en Escocia, y los otros dos en la propia Esparta moderna; uno organizado por expertos griegos, incluidos miembros del Servicio Arqueológico griego que trabaja allí (cuya ayuda a lo largo de los años ha sido inmensa), el otro por la Escuela Británica de Atenas (que, de un modo u otro, desde 1906 ha participado en investigaciones en y sobre Esparta, y actualmente está buscando financiación para crear un centro de investigaciones en la ciudad). ¿Qué puede haber todavía en la antigua Esparta que merezca la atención de todos estos medios?

Este libro intenta responder a esta compleja pregunta. Es el primer libro verdaderamente general que he escrito sobre los espartanos (para los otros escritos por mí, véase la sección «Lecturas adicionales»); y por esta oportunidad debo dar las gracias, en primer lugar, a mi colaboradora y alma gemela Bettany Hughes. Leí por casualidad un artículo en el suplemento semanal de un periódico y me enteré de que Esparta tenía actualmente interés para ella. Desde entonces he descubierto que compartimos un interés apasionado no sólo por la historia de Esparta sino también por transmitir la historia en general a un público amplio.

También quiero dar las gracias a mi experto y comprensivo agente, Julian Alexander, y a los editores de dos publicaciones que son un conducto absolutamente esencial del tipo de historia popular o pública que estoy intentando poner en práctica: Greg Neale y su segundo, Paul Lay, de la BBC History Magazine, y Peter Furtado, de History Today. Les estoy enormemente agradecido por publicar fragmentos míos (y de Bettany Hughes) que guardan relación con el proyecto presente. Doy las gracias asimismo a Edmund Keeley por el permiso para citar su traducción —y del fallecido Philip Sherrard— de las «Termópilas» de Cavafis.

La edición original de este libro fue dedicada a mi amigo y colega el doctor Anton Powell. Aprovecho la oportunidad de esta nueva edición para dedicarla también a otro amigo y colega, el profesor Barry Strauss, de la Cornell University. Para él es difícil compartir mi entusiasmo por la historia espartana, no digamos ya aprobar el antiguo modo de vida espartano, pero durante muchos años también ha tenido un gran interés en comunicarse con un público amplio, tanto como escritor de libros y artículos para el lector general inteligente como coautor de un muy leído libro de texto dirigido a universitarios norteamericanos. Naturalmente, no quedará desacreditado por algún error o descuido que haya podido quedar pendiente, y espero que no se sienta decepcionado al ver que este libro está dedicado a él.



Cronología

(Todas las fechas son a. C.; hasta 525, y algunas posteriores, son aproximadas)

2000—1600 Edad Media del Bronce

1600—1100 Edad Tardía del Bronce (o edad micénica)

1200 Caída del reino de la Edad del Bronce de los lacedemonios

1000 Los dorios se instalan en Esparta y Laconia

800 La ciudad de Esparta se expande para incluir Amiclas

776 Se fundan los Juegos Olímpicos (trad.)

735 Los espartanos invaden Mesenia: primera guerra mesénica

720 Acceso de Teopompo al poder

706 Esparta funda Tarentum (Taras griega, moderna Tarento)

700 Primer templo de Ortia; construcción del santuario de Menelao; acceso de Polidoro al poder

680 Acceso del rey Feidón de Argos al poder

676 Inicio de la Carneia (trad.)

675 Muerte de Teopompo

670 Revuelta de los ilotas de Mesenia: segunda guerra mesénica

669 Batalla de Hysias

665 Muerte de Polidoro

650 Las reformas atribuidas a Licurgo

560 Acceso del rey Creso de Lidia al poder

556 Éforo Chilón (trad.)

550 Esparta se alía con Tegea; Gitiadas adorna la Casa de Latón de Atenea; trono de Apolo Jacinto a cargo de Baticles

550 Ciro el Grande funda el Imperio persa

546 Caída de Sardes y del reinado de Creso a manos de los persas

545 Batalla de los Campeones (en Tireatis)

- 525 Esparta derroca a Polícrates, tirano de Samos
- 520 Acceso de Cleomenes al poder
- 519 Cleomenes en Beocia
- 515 Acceso al poder de Demarato; embajada de Meandro de Samos
- 512 Expedición fallida de Anquimolio sobre Atenas
- 510 Cleomenes derroca a Hipias, tirano de Atenas
- 508 Segunda intervención de Cleomenes en Atenas
- 507 Las reformas de Clístenes fundan la democracia ateniense
- 506 Esparta y los aliados de la Liga del Peloponeso invaden Ática
- 499 Embajada de Aristágoras de Mileto; inicio de la revuelta jónica
- 494 Batalla de Sepeia; fin de la revuelta jónica
- 491 Demarato es depuesto; acceso de Leotíquidas II al poder
- 490 Batalla de Maratón
- 490 Muerte de Cleomenes; acceso de Leónidas I al poder
- 480 Batalla de las Termópilas
- 479 Batalla de Platea
- déc. 470 Esparta hace volver al regente Pausanias; se retira de la alianza antipersa; Atenas funda la Liga de Delos antipersa
- 478 Exilio de Leotíquidas II
- 469 Muerte del regente Pausanias y de Leotíquidas II; acceso de Arquídamo II al poder
- 464 Gran terremoto en Esparta
- 464-460? Revuelta de los ilotas (tercera guerra mesénica)
- 461 Pericles adquiere importancia en Atenas
- 457 Batalla de Tanagra
- 445 Paz de los Treinta Años con la alianza ateniense
- 431 Comienza la guerra del Peloponeso
- 427 Muerte de Arquídamo II; acceso de Agis II al poder
- 425 Rendición en Esfacteria
- 421 Paz de Nicias

- 418 (Primera) Batalla de Mantinea
- 413 Ocupación de Decelea
- 412 Alianza con Persia
- 409 Acceso de Pausanias al poder
- 404 Esparta gana la guerra del Peloponeso
- 401 Formación de una fuerza de «Diez mil» mercenarios griegos para apoyar a Ciro el Joven, el pretendiente persa
- 400 Acceso de Agesilao II al poder
- 399 Restos de los «Diez mil» absorbidos en las fuerzas anti-persas de Esparta en Asia
- 395 Destitución y exilio de Pausanias, acceso de Agesípolis I al poder; comienza la guerra corintia
- 386 La Paz del Rey o Paz de Antáclidas pone fin a la guerra corintia
- 382 Ocupación espartana de Tebas
- 380 Muerte de Agesípolis I; acceso de Cleómbroto I al poder
- 379/380 Liberación de Tebas
- 378 Fundación de la Segunda Liga Ateniense; fundación de la (Segunda) Confederación Beocia; creación de la Banda Sagrada de Tebas
- 371 Batalla de Leuctra; muerte de Cleómbroto I
- 370/369 Invasión de Laconia por Epaminondas, liberación de los ilotas mesenios; fundación de Mesenia
- 368 Fundación de Megalópolis
- 366 Deserción de la mayoría de los aliados de la Liga del Peloponeso
- 362 (Segunda) Batalla de Mantinea; muerte de Epaminondas
- 360 Muerte de Agesilao II; acceso de Arquídamo III al poder
- 338 Muerte de Arquídamo III
- 331 «Batalla de ratones»; muerte de Agis III
- 309 Muerte de Cleomenes II; acceso de Areo I al poder
- 294 Arquídamo IV derrotado en Mantinea por Demetrio Poliorcetes

- 254 Acceso de Leónidas II al poder
- 244 Acceso de Agis IV al poder; intento de reformas sociales y económicas
- 241 Muerte de Agis IV
- 236 Acceso de Cleomenes III al poder
- 227 Cleomenes lleva a cabo reformas políticas, sociales, económicas y militares
- 227 El acceso del agiada Euclidas, hermano de Cleomenes III, al trono de los euripóntidas pone fin a la tradicional realeza dual
- 222 Batalla de Selasia; Esparta ocupada por primera vez en su historia por Antígono III Dosón de Macedonia
- 219 Muerte de Cleomenes III en Alejandría
- 207 Derrota en Mantinea; 4.000 espartanos muertos; Nabis asume el poder
- 195 Imposición de la presencia de Roma; Esparta privada de los restantes periecos laconios
- 192 Muerte de Nabis; Esparta bajo la dominación de la Liga Aquea
- 188 Filipoemen interviene otra vez en Esparta
- 146 Los romanos derrotan a la Liga Aquea y establecen un protectorado en Grecia; destrucción de Corinto
- 79—77 Cicerón visita Esparta
- 42 Muerte de 2.000 espartanos en la batalla de Filipos
- 40 Livia (futura esposa de Augusto) recibe asilo en Esparta
- 32 Esparta toma partido por Octavio (más adelante Augusto) en contra de Antonio
- 27 Augusto fue, de facto, el primer emperador romano
- 21 Augusto visita Esparta, donde es huésped del gobernante local C. Julio Euricles
- 2 Integración de los ex periecos en la Liga Eleuterolaconiana
- 14 d.C. Muerte de Augusto

