

Los 100 errores ortográficos
más frecuentes
en el idioma español

*Mónica Castro
(Recopilación)*

**Manual
interactivo
para corregirlos**

Table of Contents

[Datos editoriales](#)
[Introducción](#)
[A ver-Haber](#)
[Abajo-A bajo](#)
[Abajo-Debajo](#)
[Abocar-Avocar](#)
[Acerca de- A cerca de](#)
[Adonde-A dónde](#)
[Advenimiento-Avenimiento](#)
[Agito-Ajito](#)
[A-Ha-¡Ah!](#)
[Apenas- A penas](#)
[Aprender-Aprehender](#)
[Arrollo-Arroyo](#)
[Así mismo-Asimismo-A sí mismo](#)
[Aun-Aún](#)
[Azar-Asar](#)
[Bah-Va](#)
[Barón-Varón](#)
[Basto-Vasto](#)
[Bello- Vello](#)
[Bienes-Vienes](#)
[Botar-Votar](#)
[Bucal-Vocal](#)
[Cabe-Cave](#)
[Calló-Cayó](#)
[Casar-Cazar](#)
[Cause-Cauce](#)
[Cede-Sede](#)
[Cien-Sien](#)
[Cocer-Coser](#)
[Combino-Convino](#)
[Cómo-Como](#)

[Con qué-Con que](#)

[Consejo-Consejo](#)

[Cual-Cuál](#)

[Cuando-Cuándo](#)

[Cuanto-Cuánto](#)

[De-Dé](#)

[Demás-De más](#)

[¿Derrepente o De repente?](#)

[Desecho-Deshecho](#)

[¿Digresión o disgresión?](#)

[¿Dio-dió?](#)

[Donde-Dónde](#)

[Él-El](#)

[¿Escoje o escoge?](#)

[¿Espureo- espurio?](#)

[Estático-Extático](#)

[Esto-Eso-Aquello](#)

[¿Etáreo o etario?](#)

[¿Fe o Fé?](#)

[Fructuosa-Fructosa](#)

[Grabar-Gravar](#)

[Guion-Guión](#)

[Habría-Abría](#)

[Hablando-Ablando](#)

[Hacia-Asia](#)

[Hasta-Asta](#)

[Haya-Halla](#)

[Hay-¡Ay!-Ahí](#)

[Haz-Has](#)

[Hecho-Echo](#)

[He-E](#)

[Hierba-Hierva](#)

[Hojear-Ojear](#)

[Hola-Ola](#)

[Hora-Ora](#)

[Intensión-Intención](#)

[Libido-Lívido](#)

[Mas-Más](#)

[Mediodía-Medio día](#)

[Mi-Mí](#)

[O-Ó](#)

[Por qué- Porque- Porqué](#)

[Por venir- Porvenir](#)

[Que-Qué](#)

[Quien-Quién](#)

[Rallar-Rayar](#)

[Reciente-Resiente](#)

[Revelar-Rebelarse](#)

[Sabia-Savia](#)

[¿Sal o sale?](#)

[Se-Sé](#)

[Sesión-Cesión](#)

[Si-Sí](#)

[Sin sabor-Sinsabor](#)

[Sinfin-Sin fin](#)

[Sino-Si no](#)

[Sobre todo-Sobretudo](#)

[Solo-Sólo](#)

[También-Tan bien](#)

[Tampoco- Tan poco](#)

[Te-Té](#)

[¿Ti o Tí?](#)

[Tubo-Tuvo](#)

[Tú-Tu](#)

[Vaya-Valla](#)

[Vez-Ves](#)

[Voz-Vos](#)

[¿Yendo o llendo?](#)

[Zaga-Saga](#)

Los cien errores ortográficos más frecuentes en el idioma español

Escrito, diagramado y autopublicado por Mónica Castro Plaza

Edición y corrección de textos: Cristian Vázquez Córdoba.

Marzo, 2016

Santiago de Chile

Introducción

El presente libro es un manual de consulta. En él podrás encontrar los errores ortográficos que más cometemos en nuestro idioma así como la regla que aplica para poder escribirlos de la forma correcta.

La razón por la que una buena parte de los hablantes suele incurrir en estos errores -en mayor o menor medida- es porque en nuestro idioma existen varias palabras que teniendo una misma pronunciación, se escriben de forma diferente.

Por otra parte el uso de las redes sociales, cuyas expresiones se caracterizan por la inmediatez y la velocidad de respuesta, es sin duda un factor que incide de manera determinante al momento de cometer faltas ortográficas.

Pero como el idioma sigue siendo, especialmente en situaciones formales, nuestra carta de presentación, creemos necesario contar con esta ayuda precisa, práctica y puntual a la que podemos acudir cada vez que se nos presente una duda.

Todas las reglas y sus aplicaciones están explicadas de manera sencilla y a través de ejemplos.

¡Espero que les sea de ayuda!

A ver-Haber

A ver

Se utiliza para el verbo Ver.

- ¿Vas a ver la película?

Haber

1. Es un verbo auxiliar, es decir, se combina conjugado con otros verbos en sus tiempos compuestos:

- Ha cantado una linda canción.
- Habrás leído ese excelente libro.

2. Bien o posesión.

- Entre sus haberes se cuentan varias propiedades.

Abajo-A bajo

Abajo (junto)

Indica lugar o dirección

- Te está esperando abajo, en el primer piso.

A bajo (separado)

Equivale a poco o menor

- Están todos los productos a bajo costo.
- Lo vendió a bajo costo a pesar de que valía mucho.

Abajo-Debajo

Abajo

Indica dirección y puede ir precedido de preposiciones de movimiento.

- Llegó hasta abajo/surgió desde abajo.

Debajo

Adverbio de lugar que significa “en lugar o parte inferior” y va acompañado de la preposición “de”.

- Está debajo del piano/se metió debajo de la mesa.

Abocar-Avocar

Abocar

Llevar o dirigir una cosa o asunto.

- Se abocaron los esfuerzos a los más necesitados.
- Abocó todos sus esfuerzos al estudio de la medicina.

Avocar

Es un término perteneciente al lenguaje legal que indica que un juez atrae una causa para sí.

- El juez avocó la causa del parricida y dictó sentencia.
- Su caso fue avocado por el juez quien lo eximió de la condena.

Acerca de-A cerca de

Acerca de

Expresión que significa "sobre", "respecto de".

- Conversaremos acerca de los nuevos proyectos.
- La reunión será acerca de nuestros aumentos de sueldo.

A cerca de

Equivale a decir "casi" o bien "cercano a".

- Se consiguió reunir a cerca de 30 mil manifestantes.
- A cerca de 20 mil niños visitó el conejo de pascua.

Adonde - A dónde

Adonde

Adverbio relativo de lugar que expresa la dirección de un movimiento.

- Iremos adonde el destino nos lleve.
- Caminaremos adonde haya una estación de servicio.

A dónde

Se usa en preguntas y es equivalente a “¿a qué lugar?”

- ¿A dónde crees que vas?
- ¿A dónde queda tu casa?

Nota: La combinación de “hacia” + “a dónde” es incorrecta (¿Hacia a dónde te diriges? X)

Advenimiento-Avenimiento

Advenimiento

Significa venida o llegada, generalmente de un suceso importante.

- El advenimiento de las fiestas de fin de año.
- Se anuncia el advenimiento de nuevos fármacos para diversas enfermedades.

Avenimiento

Referido a acuerdo o consenso.

- Después de varias discusiones, se logró el avenimiento entre las partes.

Agito-Ajito

Agito

Del verbo agitar: revolver, desordenar-

- Sólo si agito el frasco puedo tomarme el contenido.
- El líder agitó los ánimos de los presentes.

Ajito

Diminutivo de “ajo”, tubérculo que se ocupa como ingrediente para dar sabor a la comida.

- Había unos pocos ajitos para condimentar la sopa.

A-Ha-¡Ah!

A

Preposición de distintos significados:

- Me voy a mi casa (lugar).
- Me junto contigo a las 2 (tiempo).
- Me voy a dormir (finalidad), etc.

Ha

Verbo auxiliar (acompaña a otro verbo):

- No ha llegado/ha entonado una bella canción.

¡Ah!

Interjección que indica sorpresa:

- ¡Ah! No me lo habías contado.