

# FREE LANCE

ÁGATA SZÉKELY

GUÍA PRÁCTICA PARA UNA VIDA SIN OFICINAS



towanda!

EDICIONES



ÁGATA SZÉKELY

\*\*\*

FREELANCE

GUÍA PRÁCTICA PARA UNA VIDA SIN OFICINAS

## FREELANCE, GUÍA PRÁCTICA PARA UNA VIDA SIN OFICINAS

D.R. 2015, Por la presente edición: Towanda! Ediciones.  
D.R. 2015, Por la obra: Ágata Székely  
Primera edición, 2015.

Ilustración de tapa: Imagen de stock.

Diseño editorial: Libros Invisibles, servicios editoriales.  
[informes@librosinvisibles.com](mailto:informes@librosinvisibles.com) - 33 1482 2765  
[www.librosinvisibles.com](http://www.librosinvisibles.com)

ISBN-13: 978-1522716488 | ISBN-10: 1522716483

Disponible en [Amazon.com](https://www.amazon.com)  
Disponible en ebook.

Esta obra se terminó de imprimir en diciembre de 2015.  
Se hizo un tiraje OnDemand y ebook para Amazon y sus distribuidores.

# ÍNDICE

---

**INTRODUCCIÓN:** La canasta de los huevos de oro o porqué soy freelance.

**CAPÍTULO 1.** Instrucciones para no odiar los lunes ¿Quién es feliz en su trabajo? Fluir o no fluir, that is the question. El cuerpo en el cubículo: cómo reacciona el organismo en la oficina. Los jefes son malos para la salud. Calidad de vida, ese malentendido. Downshifters, el arte de desacelerar.

\*Bonus track: ¿Freelance se nace o se hace? /Guerreros lanzas libres, el origen de la palabra freelance.

**CAPÍTULO 2.** Domar la incertidumbre. Lecciones del deporte extremo. ¿En qué se parecen el rafting y el freelance? Libertad versus seguridad.

\*Bonus track: Soledad fructífera o aislamiento estéril. Héroes, artistas, aventureros e innovadores trabajan solos. ¿Qué podemos aprender de ellos los freelancers? Peligros y bondades. La importancia de una red.

**CAPÍTULO 3.** El plan. El ABC de la transición inteligente: de “bicho de oficina” a “animal silvestre”. Lifestyle design. ¿Cómo quieres vivir? El “colchón” previsor: tu mejor amigo. Cómo ahorrar, invertir, seguros, fondos y pensiones alternativas. El momento –y el modo– perfectos para lanzarte a freelancear. Consejos útiles.

\*Bonus track: Secretos de la vida simple aptos para todo público (y porque el minimalismo conviene a los freelancers).

**CAPÍTULO 4.** Manual de “caza y pesca” de clientes. Cómo “seducirlos” y mantenerlos. Cómo destacarte. La teoría del pilón. “Vender el alma al mercado” ¿Sí o no? Lo que nadie te dice sobre las redes sociales y el networking. Define tu voz, presencia online y tus prioridades.

\*Bonus track: La fórmula contradictoria y ganadora: Especialízate pero diversifícate.

**CAPÍTULO 5:** No hagan esto en sus casas. El lado oscuro: los errores y problemas más comunes del freelancer. Antídotos y soluciones.

\*Bonus track: Freelance rico, freelance pobre: el arte del Pricing. ¿Cuánto cobrar por tu trabajo? Guía para saber qué aceptar y qué rechazar.

**CAPÍTULO 6.** El futuro es freelance (y ya está aquí). La tendencia global indica que cada vez más trabajadores decidirán ser freelancers y cada vez más empresas preferirán contratarlos. La situación freelancer en el mundo. Las nuevas reglas de la nueva era: talentismo, responsabilidad, creatividad y libertad.

**BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES.**



A los inadaptados luminosos que abren caminos.

A los que atrapados en el tráfico planean fugas fructíferas.

A mamá, por educar con el ejemplo para el "tercer principio".

A S., porque cree que Sam Gamyi merecería más reconocimiento (y tiene razón).



“Live your life,  
live your life,  
live your life”

Maurice Sendak



## INTRODUCCIÓN

# La canasta de los huevos de oro o por qué soy freelancer

M

## *Pretty Women*

*¿Será algo así lo que sienten los que hacen  
jumping desde un puente?*

*top of the world*

*¿Por qué esa costumbre de poner tan lejos las oficinas editoriales? ¿Les resulta glamoroso atascarse cada mañana en el tráfico?*

*smog*

*freelance\**

*Going 30*

*freelance*